الترم الثاني

بسم الله الرحمن الرحيم

كراسة الامتحان

القدس في قلب كل مسلم

سلسلة الشراع في اللغة العربية

في اللغة العربية
للصف الأول الإعدادي

٢٠١٨

الأقصر ٢٠١٧

الامتحان الأول ** المادة: نحـــو

المرحلة: الصف الأول الإعدادي ** الفصل الدراسي الثاني

السؤال الأول: - [١٠ – ٢٥]

[منح الله عز وجل مِصْرَ نعمًا كثيرة، فجوها معتدل، ومياهها جارية، وأرضها ثرواتها متعددة، بها مساجد كثيرة، ومدارس شتى، لذا يجب على أبنائها أن يتخلقوا بقوة الإرادة، ويعملوا بجد ونشاط، ويشكروا الله على هذه النعم]

أ- أعرب ما فوق الخـــط.

ب- استخرج من الحديث ما يلي:

١- فعلاً من الأفعال الخمسة. ٢- اسمًا ممنوعًا من الصرف. ٣- اسمًا معرفًا بالإشارة.

٤- فعلاً ماضيًا. ٥- فعلاً مضارعًا مرفوعًا. ٦- اسمًا منونًا.

السؤال الثاني: - [٥ – ٢٥]

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- محمد تلميذ مؤدب، "محمد" اسم ..... [منصرف – غير منصرف – مبني]

٢- لعبتْ سعادُ بالكرة، "لعبت" فعل ماضي علامته قبول ..... [تاء الفاعل – تاء التأنيث – نون النسوة]

٣- الفعل المضارع يرفع إذا تجرد من ..... [الناصب – الجازم – كلاهما معًا]

٤- الاسم الذي يُعين بمسماه من غير واسطة هو ..... [العلم – الإشارة – الموصول]

٥- قابلتُ فاطمة اليوم، "فاطمة" ممنوع من الصرف ..... [للعلمية والتركيب – للعلمية والتأنيث – للوصفية والعدل]

السؤال الثالث: - [٥ – ٢٥]

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

أ- الاسم غير المنصرف هو الذي لا يلحق آخره التنوين. ( )

ب- صيغة منتهى الجموع لا تمنع وحدها من الصرف. ( )

ج- علامة الفعل المضارع قبول دخول "لم" عليه. ( )

د- الأفعال الخمسة تعرب بعلامات أصلية. ( )

هـ- الاسم النكرة هو: ما وضع ليدل على غير معين. ( )

السؤال الرابع: - [٥ – ٢٥]

أ- يمنع الاسم من الصرف لعلة واحدة في حالتين. وضحهما مع التمثيل.

ب- مثل لما يأتي في جمل من إنشائك:

١- فعل أمر مبني على حذف النون.

٢- اسم إشارة.

٣- فعل مضارع مبني على الفتح.

السؤال الأول: - [١٠ – ٢٥]

[يسكن مصر الكثير من أبناء الأمم العربية والشرقية، فيجنون من خيراتها، ويتمتعون فيها بعيش رغد، وحياة سعيدة، ومنهم من يتخذها وطنًا، وقد يختارها بعضهم لأبنائه مسكنًا].

أ- أعرب ما فوق الخـــط.

ب- استخرج من الحديث ما يلي:

١- ممنوعًا من الصرف للعلمية والتأنيث.

٢- فعلاً مضارعًا مرفوعًا بالضمة.

٣- فعلاً من الأفعال الخمسة.

٤- اسم معرفة، وآخر نكرة.

السؤال الثاني: - [٥ – ٢٥]

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- العلامة الأصلية للنصب هي ..... [الكسرة – الفتحة – الألف]

٢- يمنع الاسم من الصرف لعلة واحدة في ..... [حالتين – ثلاث حالات – أربع حالات]

٣- أحوال بناء الفعل الأمر متفقة مع ..... [علامات رفع المضارع – علامات جزمه – بناء المضارع]

٤- الاسم الذي يُعين بمسماه بواسطة خطاب أو تكلم أو غيبة ..... [العلم – الإشارة – الضمير]

٥- ما وضع ليدل على غير معين ..... [النكرة – المعرفة]

السؤال الثالث: - [٥ – ٢٥]

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

أ- علامة جزم الفعل المعتل الآخر "السكون". ( )

ب- الاسم الموصول هو الذي يعين مسماه بواسطة جملة تأتي بعده . ( )

ج- علامة الفعل الأمر قبول دخول "تاء التأنيث الساكنة عليه" عليه. ( )

د- علامة الأفعال الخمسة هي "الضمة". ( )

هـ- الاسم غير المنصرف عو الذي لا يلحقه التنوين. ( )

السؤال الرابع: - [٥ – ٢٥]

أ- ما هو التنوين؟ وما أنواع؟ وأي تلك الأنواع يلحق الأسماء المعربة.

ب- مثل لما يأتي في جمل من إنشائك:

١- فعل ماض مبني على فتح مقدر للمناسبة.

٢- فعل ماض مبني على فتح مقدر للتعذر.

٣- فعل ماض مبني على فتح مقدر للتخفيف.

٤- فعل مضارع مبني على السكون.

٥- فعل أمر مبني على حذف حرف العلة.

السؤال الأول: - [١٠ – ٢٥]

[الأزهر مدينة العلم ومنبر العلماء، به العديد من المعاهد التي تنشر العلم في ربوع مصر، ولن يفنى منه العلماء الذين صانوا الشريعة، ولم يفرطوا في الدين، فيا أبناء الأزهر احفظوا ميراث أجدادكم]

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة

ب- استخرج من العبارة السابقة:

١- اسم ممنوع من الصرف، وبين سبب منعه.

٢- اسم يجوز صرفه ومنعه من الصرف.

٣- فعل ماضي، وأعربه.

٤- فعل أمر، وأعربه.

٥- فعل مضارع مرفوع ، وبين علامة رفعه.

٦- فعل مضارع منصوب ، وبين علامة نصبه.

٧- فعل مضارع مجزوم ، وبين علامة جزمه.

٨- اسم معرفة، وبين نوعه.

السؤال الثاني: - [١٠ – ٢٥]

أ- ما الفرق بين (صهٍ) بالتنوين و(صهْ) بدون تنوين؟

ب- بين علامة كل من (الماضي والمضارع والأمر).

د- يبنى الفعل الأمر على ثلاث حالات. وضح ذلك مع التمثيل.

هـ- للرفع أربع علامات، وضح ذلك مع التمثيل.

السؤال الثالث: - [٥ – ٢٥]

أ- تنقسم المعرفة ستة أقسام، اذكرها مع التمثيل.

ب- اجعل العبارة الآتية للمفردة، والمثنى والجمع بنوعيهما: (هذا هو الطالب الذي يحترم أستاذه ويحبه زملاؤه)

السؤال الأول: - [١٠ – ٢٥]

قال تعالى: [وَقَضَى رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُواْ إِلاَّ إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلاَ تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلاً كَرِيمًا . وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُل رَّبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا]

استخرج من الآيتين السابقتين ما يأتي:

١) فعلاً مبنيًا، وبين علامة بنائه.
٢) اسمًا مظهرًا.
٣) فعلاً معربًا بعلامة فرعية.
٤) اسمًا منونًا.
٥) فاعلاً، وبيّن علامة إعرابه.
٦) مثنى وبين إعرابه.

السؤال الثاني: - [٥ – ٢٥]

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- أحمد تلميذ مؤدب، "أحمد" اسم ..... [منصرف – غير منصرف – مبني]
٢- يا سعادُ اجتهدي ، "اجتهدي" فعل أمر علامته قبول ..... [ياء المخاطبة – تاء التأنيث – نون النسوة]
٣- الفعل المضارع يبنى في ..... [حالة – حالتين – ثلاث حلات]
٤- نوع التنوين في كلمة (قاضٍ) تنوين ..... [تمكين – تنكير – عوض]
٥- حضر الطلاب ثُلاث، "ثُلاثَ" ممنوع من الصرف ..... [للعلمية والتركيب – للعلمية والعدل – للوصفية والعدل]

السؤال الثالث: - [٥ – ٢٥]

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

أ- التنوين نون ساكنة تلحق آخر الاسم، وتظهر لفظًا وخطًا. ( )
ب- كلمة "زينب" مؤنث لفظي معنوي. ( )
ج- كلمة "بور سعيد" ممنوعة من الصرف للعلمية والتركيب المزجي. ( )
د- الممنوع من الصرف إذا أضيف أو اقترن بأل فإنه يجر بالكسرة . ( )
هـ- يبنى الفعل الماضي على الفتح المقدر إذا كان معتل الآخر. ( )

السؤال الرابع: - [٥ – ٢٥]

أ- ما هي الأفعال الخمسة؟ وكيف تعرب؟ وما سبب تسميتها؟

ب- مثل لما يأتي في جمل من إنشائك:

١- فعل ماضٍ معتل بالألف.
٢- فعل ماضٍ أسند إلى ألف الاثنين.
٣- فعل ماضٍ أسند إلى نون النسوة.

الأسئلة المتنوعة في النحو

السؤال الأول:

بَيِّن الممنوع من الصرف، وسبب المنع في الأمثلة الآتية:

١) أحديثُ اللهِ صِدْقٌ.
٢) أحمدُ تلميذٌ نجيبٌ.
٣) ذاكرتُ اليومَ مع عثمانَ.
٤) لشهر زادَ قصةٌ طويلةٌ.
٥) سافرتُ وأنا جوعانٌ.

السؤال الثاني:

اجعل العبارة الآتية للمفردة والمثنى والجمع بنوعيهما:

(الطالبُ المجد ذاكر دروسه وفاز في امتحانه)

السؤال الثالث:

استخرجْ المضارع، وبيّن نوع إعرابه، وعلامة الإعراب فيما يأتي/

أ) قال تعالى (واللهَ يعلمُ ما تسرون وما تعلنون)
ب) أنتم تقبلون على العمل بنشاط.
ج) قال تعالى (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون)
د) نحنُ نجتهد لنخدم وطننا.
ه) إن تجتهدوا تبلغوا آمالكم.
و) الطلابُ لم يقصروا في واجبٍ.
ز) العقلاءُ يعتمدون على أنفسهم.
ح) المهذبون يعفون وهم قادرون.

السؤال الرابع:

بَيِّن الممنوع من الصرف، وسبب المنع في الأمثلة الآتية:

١) عائشةُ كريمةُ الخلقِ.
٢) في القاهرةِ مساجدُ كثيرةٌ.
٣) عُمَر ثاني الخلفاء الراشدين.
٤) اشتريتُ سجاجيدَ جميلةٌ
٧) جاءَ الطلابُ ثُلاثَ.
٦) بورسعيدُ ثغرٌ جميلٌ.
٧) ليلى فـــتاةٌ مهـــذبةٌ.

السؤال الخامس:

أسند كل فعل من الأفعال الآتية إلى واو الجماعة مرة، وإلى ضمير رفع متحرك مرة أخرى، وأدخله مع كلٍّ في جملة مفيدة: (نجح – استقام – أفلح – ارتقى – اعتمد – أكرم)

السؤال السادس:

مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

أ) مضارع علامة رفعه ثبوت النون. ب) مضارع علامة جزمه حذف الألف.

السؤال السابع:

أ- أدخل الكلمات الآتية في جمل بحيث تكون مجرورة، وبيّن علامة الجر في كلٍّ منهما، مع بيان السبب في جرها بهذه العلامة: ○ صحراء ○ أحاديث ○ أكرم ○ المنابر

ب- بيّن علامة جر الكلمات التي تحتها خط فيما يلي مع بيان السبب:

١) مشيتُ في شوارعِ المدينة. ٢) عطفتُ على رجلٍ جوعان.

٣) بحثتُ كثيرًا عن يزيد. ٤) ذهبتُ إلى مزارعِ جميلة.

٥) ما أنت بأفضل من محمدٍ. ٦) أخذتُ العلمَ من العلماء.

السؤال الثامن:

استخرج الفعل الماضي، وبيّن ما بني عليه في الأمثلة الآتية/

١) نجح محمد في الامتحان. ٤) فزتُ بالجائزة الأولى.

٢) الطلابُ حضروا مبكرين. ٥) المجتهداتُ ذاكرنَ درسهنَّ.

٣) تفتحت الأزهارُ في الربيعِ ٦) (قد أفلح من تزكّى).

السؤال التاسع:

مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

أ) فعل أمر مبني على حذف النون. ب) فعل أمر مبني على حذف الواو.

ج) فعل أمر مبني على الفتح. د) فعل أمر مبني على حذف الياء.

ه) فعل أمر مبني على السكون.

السؤال العاشر:

استخرجْ الفعل المضارع، وبيّن المعرب والمبني منه في الأمثلة الآتية، واذكر سبب الإعراب والبناء /

أ) المجتهدان يذاكران الدرس. ب) لأجتهدنَّ حتى أبلغ ما أريد.

ج) البنات يلعبنَ في فناء المعهد. د) يعفو اللهُ عن التائبين

ه) يعيد المدرسُ ليفهم الطلابُ. و) يكافحُ الأحرارُ لتحرير بلادهم.

ز) لا تهملنَّ واجبك. ح) يسرع محمدٌ ليدرك القطار.

السؤال الحادي عشر:

هات مضارع الأفعال الآتية، وأسنده إلى ألف الاثنين، وواو الجماعة وياء المخاطبة، وأدخله مع كلٍّ في جملة مفيدة: [أقام – انتصر – استراح – سمع – فهم]

السؤال الثاني عشر:

استخرجْ فعل الأمر من الجمل الآتية، وبيّن ما بني عليه/

أ) اجتهد في عملك وأتقنه.

ب) أطيعوا الله واجتنبوا الفواحش.

ج) (ادعُ إلى سبيل ربك بالحكمة)

د) أنصتا حتى تفهما الدرسَ.

و) يا هند اسمي بنفسك عن الدنايا.

ز) جاهد في الحياة واسع في الرزق.

ح) يا إيمانُ اكتبي ما أملي عليكِ.

ط) يا فتياتُ اجلسنَ منصتاتٍ.

ي) اجرِ حتى تدركَ القطارَ.

ك) تجملوا بالأخلاق الفاضلة.

السؤال الثالث عشر:

استخرج الاسم المعرفة من الجمل الآتية، وبيّن ما يدل عليه:

أ) هذا يوم مشرق جميل.

ب) هاتان البنتان مؤدبتان.

ج) أنا مسرور بنشاطكم.

د) محمدٌ وأصحابه مهذبون.

هـ) الطالب الذي يجتهد محبوب.

و) زرتُ صديقي في منزله.

ز) أشرقت الوجوه بالبشر والأمل.

ح) ذاكرتُ دروسي اليوم.

ط) هذا هو الطالب الذي فاز بالجائزة.

ي) أنتم رجال المستقبل.

السؤال الرابع عشر:

مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

أ) معرفة تُعَيِّنُ مُسَمَّاهَا بلا واسطة.

ب) معرفة تُعَيِّنُ مُسَمَّاهَا بواسطة التكلم.

ج) ضمير المثنى الغائب.

د) ضمير المخاطب لجماعة الإناث.

ه) معرفة بالإضافة إلى الضمير.

و) اسم موصول لجمع المؤنث العاقل.

ز) اسم إشارة لجمع المؤنث العاقل.

ح) اسم إشارة لجمع غير عاقل.

السؤال الخامس عشر:

اجعل النكرة معرفة، والمعرفة نكرة في العبارة الآتية:

(أقبل صديقي في سيارة جميلة مع أخيه ليقضيا يومًا في القرية)

أولاً- المطالعة/ [٥ – ٢٠]

[أمر عمر (ﷺ) أهل حمص بتسجيل فقرائِهم، فلما اطَّلع على القائمةِ قرأ فى رأسها (سعيدبن عامر) فقال: مَنْ سعيدُ بنُ عامر؟ قالوا: هو أميرُنا .. قال عمر: وأميرُكم فقيرٌ؟! وأين إذن عطاؤه؟! قالوا: إنَّه لا يستبقي منه شيئًا .. فأرسلَ إليه عمر ألف دينار]

أ- في أي موضوع ودت هذه الفقرة.

ب- هات مفرد كلمة "فقراء" وجمع كلمة "أمير".

ج- كيف تصرف الوالي "سعيد بن عامر" في العطية؟

د- صحابي جليل ورد اسمه في الموضوع لم ينتصر له "سعيد بن عامر" فمَن هو؟

ثانيًا- النصوص/ [٥ – ٢٠]

قال الشاعر: أَرَأَيْتَ كَيْفَ طَوَى الْقُرُونَ الأَزْهَرُ وَأَزَالَ عُمْرَ الدَّهْرِ وَهْـــوَ مُعَـــمَّرُ
مَـــرَّتْ عَلَيْهِ الأَلْفُ لَمْ تُوهِنْ لَهُ عَزْمًا وَلَا أَوْهَتْ قُوَاهُ الأَعْـــصُرُ

أ- مَنْ قائل البيتين السابقين؟ وما عنوان القصيدة؟

ب- استخرج من البيتين السابقين ما يأتي:

١- معنى كلمة "طوى". ٢- مضاد كلمة "أوهت".

ج- ما الغرض من الاستفهام في قوله (أَرَأَيْتَ كَيْفَ طَوَى الْقُرُونَ الأَزْهَرُ)؟

د- اشرح البيتين السابقين بأسلوبك الخاص.

ثالثًا- الإنشاء/ اكتب فيما يأتي مستخدمًا علامات الترقيم [٥ – ٢٠]

[١] خاص بالمتخلفين "نظري": فنون الإنشاء كثيرة ومتنوعة، اذكر ثلاثة منها.

[٢] "نظري" للجميع: اذكر اثنين من وسائل الاتصال الحديثة.

[٣] "حواري" للجميع: اكتب حوارًا دار في الفصل عن أثر فضيلة الصدق في بناء المجتمع.

رابعًا- الخط/ [٢.٥ – ٢٠]

[١] خاص بالمتخلفين "نظري": الخطوط في الدنيا ترجع لأربعة فروع، اذكرها.

[٢] "نظري" للجميع: تحدث باختصار عن نشأة الخط العربي.

[٣] " تطبيقي" للجميع: اكتب ما يلي بالخطوط الثلاثة (النسخ والرقعة والثلث).

[مَنْ يُرد الله به خيرًا يفقه في الدين]

خامسًا- الإملاء/ [٢.٥ – ٢٠]

[١] خاص بالمتخلفين "نظري": للهمزة في الخط أحوال ثلاثة. اذكرها مع التمثيل.

[٢] "نظري" للجميع: وضح كيف تكتب الهمزة المكسورة المتوسطة ، مع التمثيل.

[٣] "تطبيقي" للجميع: اكتب يملى عليك.

أولاً- المطالعة/ [٥ – ٢٠]

من موضوع (الاتحاد قوة) اقرأ ثم أجب: [إنّ الأمة العربية المؤمنة ذات تاريخ حافل بمواقف البطولات]

أ- ما الحالة التي كانت عليها الأمة في بادئ أمرها؟

ب- ما السياسة التي اتبعها الأعداء ضد الأمة العربية؟

ج- هل بقيت الأمة على حالها؟

د- هات مرادف (حافل – شتات).

هـ- ما مضاد (جنت – قوة)؟

ثانيًا- النصوص/ [٥ – ٢٠]

من نص (الأزهر في عيده الألفي) اقرأ ثم أجب:

إنّ أرأيت كيف طوى القرون الأزهر ** وأزال عمر الدهر وهو معمر

أ- ضع عنوانًا مناسبًا للبيت، وانسب البيت لقائله.

ب- (طوى – توهن – العزم) هـات مرادف الأولى، ومضاد الثانية، وجمع الثالثة.

ج- أكمل فراغ البيتين الآتيين:

لبيك شيخ ..... ** مصر ..... تتيه .....

..... السماء ..... ** طلع الشيوخ .....

ثالثًا- الإنشاء/ اكتب فيما يأتي مستخدمًا علامات الترقيم [٥ – ٢٠]

أ- النظري: مِمَ يتكون موضوع الإنشاء؟

ب- الحواري: "من وسائل الاتصال الحديثة الهاتف. اكتب حوارًا دار في الفصل عن أهمية هذا الاختراع.

رابعًا- الخط/ [٢.٥ – ٢٠]

أ- صوب العبارة (تأثر العرب في وضع خطهم بالخط الهيروغليفي المصري)

ب- اكتب ما يلي بالخطوط الثلاثة (النسخ والرقعة والثلث): قال تعالى [وقل لهما قولاً كريمًا]

خامسًا- الإملاء/ [٢.٥ – ٢٠]

أ- كيف ترسم الهمزة المكسورة؟

ب- اكتب يملى عليك مستخدمًا علامات الترقيم.

الامتحان الثالث ✍ المادة: المطالعة والنصوص

المرحلة: الصف الأول الإعدادي ** الفصل الدراسي الثاني

أولاً- المطالعة/ [٥ – ٢٠]

[لَقَدْ عَلَّمَ الرَّسُولُ أَتْبَاعَهُ أَنْ يَكُونُوا يَدًا وَاحِدَةً وَقَلْبًا وَاحِدًا فِي مَادِّيَّاتِهِمْ وَمَعْنَوِيَّاتِهِمْ، حتى يُروى أنَّ الصَّحَابَةَ كَانُوا فِي أَوَّلِ أَمْرِهِمْ إِذَا نَزَلُوا مَنْزِلًا فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهِمْ تَوَزَّعُوا فِي الشِّعَابِ وَالأَوْدِيَةِ، فَقَالَ لَهُمْ الرَّسُولُ (ﷺ): "إِنَّ تَفَرُّقَكُمْ هَذَا مِنَ الشَّيْطَانِ"]

أ- في أي موضوع ودت هذه الفقرة.

ب- هات مفرد كلمة "أصحاب" وجمع كلمة "قلب".

ج- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١- معنى " الاعتصام" هو ..... [الاستمساك – الالتجاء – الاثنان معًا]

٢- مفرد "الأودية" هو ..... [الوادي – الوداد – الود]

٣- مضاد كلمة "اعتصموا" هو ..... [تفرقوا – توحدوا – اجتمعوا]

د- أمرنا الله تعالى بالاعتصام بحبله، اذكر الآية الدالة على ذلك.

ثانيًا- النصوص/ [٥ – ٢٠]

من نص (مصر التي في خاطري) اقرأ ثم أجب:

مصر التي في خاطري وفي .....

أحبها من كل ..... و .....

يا ليت كل ..... يحبها

أ- ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات، وانسب الأبيات لقائلها، ثم اذكر مناسبة النص.

ب- أكمل الفراغ في الأبيات السابقة.

ج- (خاطري – نفتديها – عزها) هات مرادف الأولى والثانية، ومضاد الثالثة.

د- لماذا استعان الشاعر بأسلوب النداء في الأبيات؟

ج- لقد اقترن حب الأرض في القرآن الكريم بحب النفس وحب الدين، وضح ذلك وبين علام يدل؟

ثالثًا- الإنشاء/ اكتب فيما يأتي مستخدمًا علامات الترقيم [٥ – ٢٠]

حواري: اكتب حوارًا دار في الفصل بين المعلم والتلاميذ عن أهمية الرياضة بالنسبة للإنسان.

رابعًا- الخط/ [٢.٥ – ٢٠]

اكتب ما يلي بالخطوط الثلاثة (النسخ والرقعة والثلث): [الصمت سيد الأخلاق]

خامسًا- الإملاء/ [٢.٥ – ٢٠]

أ- كيف ترسم الهمزة المسبوقة بياء ساكنة؟

ب- اكتب يملى عليك مستخدمًا علامات الترقيم.

أولاً- المطالعة/ [٥ – ٢٠]

من موضوع (مثال وقدوة) اقرأ ثم أجب:

[أمر عمر أهل حمص بتسجيل فقرائهم، فلما اطلع وجد على رأس القائمة..]

أ- من الذي ترأس قائمة الفقراء؟ ولماذا؟ وماذا أرسل إليه الخليفة؟

ب- ما الخصال الأربع التي عابها أهل حمص على واليهم؟

ج- بماذا أجاب والي حمص على أمير المؤمنين فيما عابه عليه أهل حمص؟

د- ما هو التقشف؟ اذكر مثالاً للمتقشفين؟ ولماذا؟

هـ- هات مرادف و مضاد (تقشف – يعتزل – معافى – الجد)؟

و- ما الجمال في (بضعت قريش لحمه)؟ وما المقصود بـ(الدنيا أتتني)؟

ثانيًا- النصوص/ [٥ – ٢٠]

من نص (مصر التي في خاطري) اقرأ ثم أجب:

أُحِبُّـــــهَا لِظِلِّهَا الظَّلِيلِ
بَيْنَ الْمُرُوجِ الْخُضْرِ وَالنَّخِيلِ
نَبَاتُهَا مَا أَيْنَعَهُ
مُفَضَّضًا مُذَهَّبًا

أ) مَنْ قائل النص؟ وما مناسبته؟

ب) هات معنى (الظليل – الربى) ومفرد (المروج)

ج) ما الجمال في (مفضضًا مذهبًا – نيلها يختال)؟

د) ماذا أفاد التعجب في قوله (ما أبدعه)؟

الأسئلة المتنوعة في المطالعة والنصوص

[١] من موضوع (مثال وقدوة) اقرأ ثم أجب:

(عندما زار أمير المؤمنين عمربن الخطاب (ﷺ) مدينة حمص بالشام، جاءه أهلُها يشكون واليَهم (سعيد بن عامر)، وعابوا عليه أربع خصال ...)

أ) هات معنى ومفرد (خصال) ومضاد (تقشف).

ب) ما هي الخصال التي عابها أهل حمص على سعيد بن عامر؟

ج) بماذا أجاب (سعيد بن عامر) عن شكوى أهل (حِمص) حين استدعاه الخليفة؟

د) علام يدل قول سعيد (بَضَعَتْ قريش لحمهُ)؟ وعلامَ يدل قول الكاتب (لم ينغمسوا فى النعيم)؟

[٢] من موضوع (مثال وقدوة) اقرأ ثم أجب:

(أمر عمر ﷺ أهل حمص بتسجيل فقرائِهم، فلما اطَّلع على القائمةِ قرأ فى رأسها...)

أ) هات معنى (تقشف - عزوفهم) وجمع (جزع – الفتنة).

ب) مَن الرجل الذي ترأس قائمة فقراء أهل حمص؟ ولماذا؟

ج) ماذا أعطى أمير المؤمنين لهذا الرجل؟ وماذا فعل هذا الرجل بما أُعطي له؟

د) ما الجمال في قول الكاتب (ولم تغرهم الدنيا)

[٣] من موضوع (الاتحاد قوة) اقرأ ثم أجب:

(الأمة العربية أمة واحدة، لسانُها واحدٌ، وثقافتها واحدةٌ، ويربط بين بلدانِها تاريخٌ واحدٌ ومصير مشترك وأنظمة متشابهة أساسها العقيدة الإسلامية ووحدة الهدف، وتواجه تحديات كبيرة لن يستطيعوا مواجهتها إلا بالاتحاد "ففي الاتحاد قوة")

أ) ما الروابط التي تربط الأمة العربية؟ وكيف تواجه تلك الأمة التحديات الجِسام؟

ب) ما السياسة التي اتبعها الأعداء مع الأمة العربية؟

ج) ما الذى يغيظ الأعداء؟ وما الذي يسرهم؟ ولماذا؟

[٤] من موضوع (الاتحاد قوة) اقرأ ثم أجب:

(إن الأمة العربية المؤمنة ذات تاريخ حافل بمواقف البطولات ومواطن الكفاح)

أ) هات معنى (حافل – شتات) ومضاد (جنت – أحكمت) ومفرد (شعاب – فِرَق).

ب) كيفَ كانت الأمة العربية في بدء أمرها؟ وكيفَ أصبحت؟

ج) ماذا تجنى الأمة العربية من وحدتها؟ وما سبب الشدائد التي تعرضت لها؟

د) أمر الله بالوحدة، والاعتصام بحبل الدين، فما الدليل؟

[٥] من موضوع (الاتحاد قوة) اقرأ ثم أجب:

(لَقَدْ عَلَّمَ الرَّسُولُ أَتْبَاعَهُ أَنْ يَكُونُوا يَدًا وَاحِدَةً وَقَلْبًا وَاحِدًا فِى مَادِّيَّاتِهِمْ وَمَعْنَوِيَّاتِهِمْ وَحَرَكَاتِهِمْ وَسَكَنَاتِهِمْ)

أ) هات معنى ومضاد كل من (متمزقة – هبت – أحكمت - الخسيسة).

ب) اذكر موقفًا ورد بالموضوع يؤكد ما تشير إليه العبارة.

ج) ما صفات الأمة المؤمنة بربها المعتزة بوطنها الحريصة على وحدتها؟ ولماذا؟

د) ما المقصود بقول الكاتب (يتربصون بنا الدوائر)؟

ه) ما العلاقة بين (يتلمظون – يتربصون)؟ وما العلاقة بين (حركات – سكنات)؟

[٦] من موضوع (أيها الأزهري) اقرأ ثم أجب:

(أيها الأزهري، ميراث آبائك من العلماء الأزهريين قد وصل إليك فلا يضيعن عندك..)

أ) هات معنى (امتزجت – يخبو – يفزع) ومفرد (أسانيد – الأجلاء – بواطن).

ب) ما دور علماء الأزهر الشريف؟ اذكر بعضًا من أولئك العلماء؟

ج) ما هو زاد طالب العلم؟

د) ما الأمانة التي يحملها الأزهري على عاتقه؟ وما واجبه نحوها؟

[٧] من نص (الأزهر في عيده الألفي) اقرأ ثم أجب:

أَرَأَيْتَ كَيْفَ طَوَى الْقُرُونَ الأَزْهَرُ ... وَأَزَالَ عُمْرَ الدَّهْرِ وَهْـوَ مُعَـمَّرُ

مَـرَّتْ عَلَيْهِ الأَلْفُ لَمْ تُوهِنْ لَهُ ... عَزْمًا وَلَا أَوْهَتْ قُوَاهُ الأَعْـصُرُ

أ) هات معنى (طوى) ومضاد (توهن) ومفرد (الأعصر).

ب) ضع عنوانًا مناسبًا للبيتين؟ وانسبهما لقائلهما؟

ج) ماذا أفاد الاستفهام في قوله (أرأيت كيف طوى القرون الأزهر)؟ وما الجمال في (وهو معمر)؟

د) أكمل ببيتين تاليين لهذين البيتين.

[٨] من نص (الأزهر في عيده الألفي) اقرأ ثم أجب:

مَرَّتْ عَلَيْهِ الْحَادِثَاتُ فَجَـازَهَا ... مُتَجَـلِّدًا حِينًا وَحِينًا يَـزْأَرُ

أ) هات معنى (جازها – صابرًا – يزأر)؟ ب) مَنْ قائل النص؟ وماذا تعرف عنه؟

ج) وما الجمال في قول الشاعر (حينًا يزأر)؟

د) أكمل الفراغ فيما يلي:

أَرَأَيْتَ كَيْفَ ..... الأَزْهَرُ ... وَأَزَالَ عُمْرَ الدَّهْرِ وَهْـوَ .....

مَـرَّتْ عَلَيْهِ ..... لَمْ تُوهِنْ لَهُ ... عَزْمًا وَلَا ..... الأَعْـصُرُ

[٩] من نص (الأزهر في عيده الألفي) اقرأ ثم أجب:

لَبَّيْكَ شَيْخَ الجَامِعَاتِ وَمَـنْ بِهِ ... مِصْرُ عَلَى الدُّنْيَا تَتِيهُ وَتَفْـخَرُ

كُنْتَ السَّـمَاءَ مَـنَارَةً وَمَكَانَةً ... طَلْعَ الشُّيُوخِ بِهَا نُجُـومًا تُزْهِرُ

أ) ما معنى (لبيك)؟ ولِمَ نُصبت تلك الكلمة؟

ب) هات معنى وجمع (منارة – طلع) ومرادف (تزهر).

ج) وما الجمال في قول الشاعر (كنت السماء)؟ وعلام يدل قوله (شيخ الجامعات)؟

د) في قول الشاعر (طَلْعَ الشُّيُوخِ بِهَا نُجُـومًا تُزْهِرُ) تشبيه، وضحه.